

ДВА РОМАНСА

на стихи Алексея Козловского

для голоса и фортепиано

Евгений Чихачёв

1. «Листопад... и в берёзовой роще...»

Voce

I. Ли - сто - пад... и в бе-рё-зо-вой

Pianoforte

3

ро - ще мы уж даль - ни - е ви - дим ство - лы. Мир ста -

3

6

но - вит - ся чи - ще и про-ще на ис - хо - де о - сен - ней по -

6

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The voice part is on a single staff, and the piano part is on a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are in Russian. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (3, 3, 6). The piano accompaniment includes various textures, including chords, arpeggios, and melodic lines. The first system shows the beginning of the piece with the lyrics 'Ли - сто - пад... и в бе-рё-зо-вой'. The second system continues with 'ро - ще мы уж даль - ни - е ви - дим ство - лы. Мир ста -'. The third system concludes with 'но - вит - ся чи - ще и про-ще на ис - хо - де о - сен - ней по -'.

9

ры. II. От-зву - чит о - на глу-хо ли, звон-ко, про-па -

9

una corda *8va* *Leo.*

12

да - я в хо-лод - ных ле - сах, в пёст-ром плать-и - це, слов - но дев -

12

15

чон-ка, но у - же с се-ди-ной в во - ло - сах. III. И тог -

15

18

да вдруг пой-мёшь, об - ма - ну - ла э - той

18

20

яс - ность-ю и прос-то - той. Как зра - чок во - ро-нё - но - го

23

ду-ла тем-но - та у те-бя за спи - ной.

26

8va

28

8vb

2. «Доживёшь ли до осени, глупая чёрная птица?»

I. До - жи - вёшь ли до о - се - ни,

глу - па - я чёр-на - я пти - ца, до - ри - су - ешь ли пес - ню у -

пру - гим и чёт-ким кры-лом? Дол - гой ночь - ю, средь бе - лой ме - те - ли од -

наж - ды при-снит-ся, как ты вьёшь - ся над до - мом, и дол - го не спит-ся по -

con Ped.

9 том. II. До-рас - тёшь ли до об-ла-ка, хруп-ка - я ве-точ-ка клё-на, в не-бо-

12 свод го - лу - бой о - ку - нёшь ли ты листь-я сво - и?

14 Сре - ди бе - лой ме - те - ли од-наж - ды при - снешь - ся зе - лё - ной,

16 и не спит - ся по - том, всё счи - та - ешь не - де - ли и дни...

ten.